PARTAGER LES OUTILS DU CLOWN AUX SOIGNANTS

2 formateur·ices parmi : Grégory Escolin, Carole Devillers, Emmanuelle Saby, Trond Vassdal

PRÉAMBULE

Parce que les soignant·es partagent le quotidien parfois éprouvant des patient·es et résident·es, prendre soin de celles et ceux qui prennent soin est un des axes d'action prioritaires de VIVRE AUX ÉCLATS.
La formation "Accordage sensible" permet de débuter la réflexion sur la construction d'un module à proposer aux équipes des établissements de soins. Ce module intégrera des techniques théâtrales et des outils travaillant l'accordage sensible à l'autre, afin de rendre ces équipes actrices de leur évolution professionnelle, tout en valorisant leurs compétences.

PUBLIC VISÉ ET PRÉREQUIS

Cette formation s'adresse aux équipes de clowns en milieu de soins désireuses de transmettre leurs outils aux équipes des établissements de soins.

Effectif
12 stagiaires – modulable en fonction du besoin de l'équipe.

ORGANISATION DE LA FORMATION

Format
1 journée
Durée
7 heures

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Objectif général

Engager la réflexion sur la construction d'une formation adaptée aux professionnels du soin en travaillant sur la relation entre personnel et patient·e ou résident·e d'une part, et sur la solidarité et l'écoute au sein des équipes professionnelles d'autre part.

Objectifs opérationnels

- comprendre les bénéfices de construire une formation à destination des équipes des établissements de soins afin de renforcer la collaboration entre clowns et personnel soignant
- définir les compétences relationnelles du clown en milieu de soins intéressantes à transmettre à une équipe soignante : un accordage sensible, créatif et bienveillant, en écoute de la personne vulnérable, mais aussi en écoute de soi
- engager une réflexion en profitant d'un savoir-faire éprouvé
- expérimenter plusieurs dispositifs pour transmettre les outils du clown pour entrer en relation
- avoir des outils concrets pour envisager la construction d'une formation type « Accordage sensible »

MÉTHODES, MOYENS PÉDAGOGIQUES & TECHNIQUES

Méthodes

L'ensemble de nos formateur·ices s'appuie sur une pédagogie active, favorisant l'implication directe des participant·es et l'apprentissage par la mise en pratique.
Le centre de formation et les formateur·ices adaptent l'action de formation aux besoins spécifiques de l'équipe artistique et à son milieu d'intervention. **Au centre de l'approche pédagogique de cette formation : le partage d'expériences entre les formateur·ices et les stagiaires, les explorations ludiques et les mises en situation pratiques pour transmettre les outils indispensables** (corps, ludisme, niveau d'énergie, proxémie, émotion, lecture du langage non verbal…).
L'observation des pratiques en direct permet des retours immédiats par les formateur·ices et les stagiaires.

Encadrement & moyens pédagogiques

Le centre de formation assure le suivi des stagiaires en amont, pendant et après la formation. Les formateur·ices partagent avec les stagiaires toutes les références artistiques, bibliographiques et tous les supports pédagogiques pertinents dans le cadre de la formation. Les stagiaires sont invité·es à réaliser une évaluation de qualité de la formation à la fin de celle-ci.

Évaluation & ancrage des acquis

Des bilans individuels et collectifs sont proposés tout au long de la formation afin d'identifier les points de progression et de consolider les acquis. Chaque stagiaire reçoit un carnet de voyage, support personnel d'appropriation et de mémorisation des contenus de la formation.

Moyens techniques

La formation se déroulera au sein de votre structure.

INTERVENANTS

2 FORMATEUR·ICES PARMI :

GRÉGORY ESCOLIN

CAROLE DEVILLERS

EMMANUELLE SABY

TROND VASSDAL

INFORMATIONS PRATIQUES

Modalités & délai d'accès

Cette formation intra-établissement est adaptable aux besoins spécifiques de votre structure et accessible dans un délai moyen de 3 à 6 semaines après validation de votre demande et du devis, sous réserve de la disponibilité des formateur·ices et de la constitution du groupe de stagiaires.

Besoin de plus d'informations sur cette formation ou nos tarifs ? Contactez-nous !

Justine Lenel & Johan Lescop
formation@vivre-aux-eclats.fr

Pour les personnes en situation de handicap, nous vous invitons à nous contacter afin d'étudier les modalités d'accessibilité et les aménagements éventuels.

VIVRE AUX ÉCLATS
Résidence Thiers
171 avenue Thiers | 69006 Lyon
04 78 24 33 37
contact@vivre-aux-eclats.fr
vivre-aux-eclats.fr

SIRET : 428 699 458 00041
Licence entrepreneur du spectacle : PLATESVR-2021-014834 | PLATESV-R-2022-000312
N° Organisme de formation : 84 69 23 32 769

Facebook
Instagram
LinkedInl
Youtube

©Edgar Barraclough