



Rapport d'activité 2024

SOMMAIRE

RAPPORT D'ACTIVITE 2024

LE PROJET ASSOCIATIF

LES CHIFFRES CLÉS 2024	1
UNE MISSION PLURIELLE	2
NOS GRANDS PRINCIPES D'INTERVENTION	3
DATES CLÉS DE L'ASSOCIATION	4
MOYENS HUMAINS	5
FORMATION CONTINUE DES ARTISTES	6

LES PROGRAMMES ARTISTIQUES

PÉDIATRIE : TOURBILLONS CLOWNS	8
CLOWNS À BLOC	10
GÉRIATRIE : COTILLONS & COURTOISIES	11
FUGUES ET FACÉTIES	14
LES CHANSONS DE MA VIE	15
CRÉATEURS ET CRÉATURES	16
ADULTES EN SITUATION DE HANDICAP : CHARIVARIS FANTAISIES	17

ACCOMPAGNER LES SOIGNANTS

JOURNÉE SOIN-TSOIN	19
ACCORDAGE SENSIBLE	20

VIE ASSOCIATIVE

21

RÉSEAU PROFESSIONNEL

LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DES ASSOCIATIONS DE CLOWNS HOSPITALIERS	22
---	----

COMMUNICATION

23

CAMPAGNE DE COLLECTE DE DONS	26
------------------------------	----

PARTENAIRES

27

LES CHIFFRES CLÉS 2024

- * **474 SÉANCES DE JEU EN DUO DE CLOWNS (433 EN 2023)**
AUPRÈS D'ENFANTS (41%), DE PERSONNES ÂGÉES (35%), D'ADULTES EN SITUATION DE HANDICAP (23%)
- * PAR **18 ARTISTES CLOWNS PROFESSIONNELS**
- * DANS **19 ÉTABLISSEMENTS DE SOINS** : **5** ÉTABLISSEMENTS PÉDIATRIQUES,
10 ÉTABLISSEMENTS GÉRIATRIQUES ET **4** FOYERS D'ACCUEIL MÉDICALISÉS
- * SOIT **16 844 PERSONNES RENCONTRÉES EN 2024 (16 056 EN 2023)**
- * **13 ADMINISTRATEURS ET 30 BÉNÉVOLES**
- * **10 JOURNÉES « SOIN-TSOIN »** AUPRÈS DES ÉQUIPES DES ÉTABLISSEMENTS DE SOINS
- * **5 SESSIONS DE FORMATION « ACCORDAGE SENSIBLE »**

UNE MISSION PLURIELLE

FAVORISER

L'ÉPANOUISSEMENT ET L'EXPRESSION DES
PATIENTS ET RÉSIDENTS DE TOUS ÂGES

CHANGER LE REGARD SUR
LA MALADIE, LE HANDICAP
ET LE GRAND ÂGE

SENSIBILISER LE
GRAND PUBLIC

LUTTER CONTRE LA
DÉSOCIATION



ACCOMPAGNER

LE TRAVAIL DU PERSONNEL
SOIGNANT ET ÉDUCATIF

SOUTENIR LES PROCHES :
DES MOMENTS DE JOIE ET DE
PLAISIR PARTAGÉS

PARTICIPER A L'OUVERTURE DES
ÉTABLISSEMENTS DE SOINS

NOS GRANDS PRINCIPES D'INTERVENTION

- Les artistes sont des professionnels du spectacle, formés aux spécificités des milieux de soins.
- Les clowns jouent toujours en duo.
- Les projets sont mis en place, suivis et évalués en étroite collaboration avec le personnel.
- Familles et professionnels sont bénéficiaires et partie prenante.
- Les clowns interviennent de façon régulière et pérenne dans les services afin d'engager une coopération efficace avec le personnel des établissements de soins.



DATES CLÉS DE L'ASSOCIATION

- 1996** Création de l'association VIVRE AUX ÉCLATS à Lyon
- 1999** Création de **Tourbillons Clowns**, les clowns font leur entrée en pédiatrie
- 2007** Création de **Cotillons & Courtoisies**, en établissements gériatriques
- 2016** Création de **Créateurs et Créatures**
- 2017** Création de **Fracture d'amour**, une pièce de théâtre sur le métier de clown hospitalier, pour les 20 ans de VIVRE AUX ECLATS
- 2018** Création de **Sens Dessus Dessous**, une pièce de théâtre en direction des aidants
Lancement de la formation **Accordage sensible** en direction des soignants
Création de **Charivaris Fantaisies** auprès des adultes en situation de handicap
- 2019** Création du feuilleton clownesque **La Famille Roquette**
Création de **Traces de clown**, un bal pour clore les programmes
- 2020** Création de **Livraison de Clowns à Domicile** en partenariat avec le SSIAD de Anse
- 2022** Création de **Les Chansons de ma vie**
Création de **Clowns à Bloc**
- 2023** Réalisation d'une **étude d'impact** auprès de 4 foyers d'accueil médicalisés Odynéo
Elaboration du **projet associatif 2024-2028** accompagné par la Belle Ouvrage
- 2024** Création de **Fugues et Facéties** en établissements gériatriques auprès de personnes âgées souffrant de la maladie d'Alzheimer ou troubles apparentés
Première année de mise en oeuvre du **projet associatif 2024-2028**

MOYENS HUMAINS

UNE ÉQUIPE ADMINISTRATIVE

- 1 directrice
- 1 chargé des partenariats et de la collecte de fonds
- 1 chargée de communication et administration
- 1 apprentie chargée des partenariats

UNE ÉQUIPE ARTISTIQUE PROFESSIONNELLE

- 18 artistes-clowns
- 1 directeur artistique
- 1 coach artistique

UNE ÉQUIPE BÉNÉVOLE DYNAMIQUE

- 13 administrateurs
- 30 bénévoles

INTERVENANTS PONCTUELS

- psychologue clinicienne
- formateurs ponctuels : médecin, psychologue, artistes
- photographes, vidéaste, costumière



- Le Conseil d'Administration se réunit 4 fois par an pour définir les orientations stratégiques de VIVRE AUX ÉCLATS et suivre l'évolution des programmes en milieux de soins.
L'Assemblée Générale se réunit une fois par an.

- La coordination bénévoles est assurée par Dominique Gebski et Vincent Buron, bénévoles.



FORMATION CONTINUE DES ARTISTES-CLOWNS

Les artistes-clowns de VIVRE AUX ÉCLATS se forment tout au long de l'année au cours de journées dédiées et des semaines de résidence artistique.

- 45 supervisions artistiques dans les établissements de soins par le directeur artistique Johan Lescop
- 8 supervisions artistiques dans les établissements de soins par Isabelle Leroy coach artistique
- 10 séances d'analyse de la pratique professionnelle dirigées par une psychologue clinicienne
- 10 journées de résidence : 5 à l'Auditorium de Chaponost et 5 au Centre du Haut de Versac dans le Jura

RESIDENCE JANVIER 2024 : L'UNIVERS SONORE AVEC ALAIN GOUDARD

Afin de travailler en direction des personnes qui n'ont pas accès à la parole, les clowns ont exploré au cours de cette résidence les possibilités du langage non verbal et plus spécifiquement du langage sonore et musical. Pour ce faire, nous avons fait appel à un expert en la matière, Alain Goudard, directeur artistique de l'Ensemble Résonance Contemporaine et du Pôle Ressources Culture et Handicap.

Ce travail a donné naissance à un projet innovant *Fugues et Facéties*.

Avec ce programme, les clowns de VIVRE AUX ECLATS proposent d'autres manières d'entrer en relation avec les résidents atteints de troubles cognitifs. Ils développent une approche qui consiste à ne rien imposer, mais plutôt à agir avec les résidents, en cherchant à les rejoindre là où ils se trouvent, plongeant ainsi dans leurs univers, explorant et validant leur réalité subjective.

FORMATION CONTINUE DES ARTISTES-CLOWNS

RESIDENCE SEPTEMBRE 2024 AU CENTRE DU HAUT DE VERSAC

En septembre, les 18 clowns de VIVRE AUX ECLATS étaient au rendez-vous pour retrouver résidents et professionnels du Centre du Haut de Versac où nous avons la chance et la joie d'être accueillis pour la seconde fois !

Depuis plusieurs années, nous mettons en place des résidences in situ qui offrent une opportunité aux clowns de passer de l'acquisition d'outils et de techniques à une mise en pratique immédiate en situation réelle dans un établissement partenaire. Ce type de résidence favorise le partage d'expérience et la collaboration entre les clowns.

Cette année, Johan Lescop, directeur artistique de VIVRE AUX ECLATS, a fait appel à Hélène Gustin, clowne au Rire Médecin depuis 1996, auteure et pédagogue, pour revisiter les notions de bases, les fondamentaux et outils techniques. Le travail du duo a été mis à l'honneur : la complicité des clowns, leurs réussites, leurs exploits, mais aussi leurs conflits, leurs relations de pouvoir, leurs ratés ! Un travail d'accordage du duo comme principal pilier du métier de clown en milieu de soins, indispensable au bon déroulement des séances de jeu.

Chaque après-midi, une partie de l'équipe a mis en pratique ces outils auprès des résidents et des professionnels qui les accompagnent. Tantôt acteurs, tantôt observateurs, les clowns développent ainsi, à travers leurs échanges, leurs capacités d'analyse et œuvrent en équipe à la consolidation d'un langage commun.



LES PROGRAMMES ARTISTIQUES

PÉDIATRIE



TOURBILLONS CLOWNS

Dans les services pédiatriques, les artistes-clowns jouent des spectacles sur mesure dans les chambres, les couloirs et les salles de jeux, en interaction avec toutes les personnes rencontrées : enfants, adolescents, soignants et familles. Le public se trouve embarqué dans un tourbillon de fantaisie et de vie.

Hôpital Femme-Mère-Enfant

- Neurologie pédiatrique
- Épilepsie, sommeil et explorations fonctionnelles neuropédiatriques
- Dialyse pédiatrique/hôpital de jour
- Néphrologie, rhumatologie, dermatologie
- 50 lits, 20 enfants rencontrés/séance
- 69 professionnels soignants
- Partenariat depuis 2005

43 Tourbillons Clowns
2580 patients, professionnels et proches rencontrés
par les clowns

Médipôle - SSR la Fougeraie

- Services de Soins et d'Accompagnement Mutualiste
- 34 enfants et adolescents de 0 à 17 ans sur l'année
- Enfants atteints de polyhandicaps et lourdement médicalisés
- 69 professionnels soignants
- Partenariat depuis 2002

41 Tourbillons Clowns
2156 patients, professionnels et proches rencontrés
par les clowns

Centre Hospitalier d'Ardèche Nord

- Pédiatrie générale
- Néonatalogie
- Urgences pédiatriques
- 20 bébés ou enfants rencontrés/séance
- Partenariat depuis 2017

23 Tourbillons Clowns
1000 patients, professionnels et proches rencontrés
par les clowns

Centre d'éducation motrice Jean marie Arnion

- 110 adolescents de 11 à 20 ans présentant une déficience motrice ou un polyhandicap, avec ou sans troubles associés
- 160 professionnels
- Partenariat depuis 2024

20 Tourbillons Clowns
700 patients, professionnels et proches rencontrés
par les clowns

CLOWNS À BLOC

EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION
docteur CLOWN

Hôpital Femme-Mère-Enfant

- anesthésie et chirurgie ambulatoire
- salle de réveil
- 14 lits, 15 enfants rencontrés/séance
- 27 professionnels soignants
- Partenariat depuis 2022

21 Tourbillons Clowns

1155 patients, professionnels et proches rencontrés
par les clowns

« La présence des clowns est solaire dans ce service de l'Hôpital Femme-Mère-Enfant et cela crée une bonne ambiance. Quand ma fille voit les clowns dans le couloir, elle les regarde avec un grand sourire puis les cherche au son de la guitare. Elle sait que dans ce service il se passe aussi des choses un peu rigolotes, et c'est une victoire. C'est un peu de bonheur apporté à nos enfants et à nous, parents. Merci à votre association. »

papa d'un enfant hospitalisé à l'Hôpital Femme-Mère-Enfant





COTILLONS & COURTOISIES

Depuis 2007, VIVRE AUX ÉCLATS met en place les *Cotillons & Courtoisies*, spectacles itinérants et interactifs de clowns dans les services gériatriques et les unités Alzheimer. Deux à quatre fois par mois, un duo de clowns professionnels improvise un spectacle dans les couloirs, les chambres et les espaces communs des services gériatriques, des EHPAD et unités Alzheimer. À travers ce programme, il s'agit d'offrir une perspective nouvelle d'échange et d'expression aux personnes âgées dépendantes ou atteintes de troubles cognitifs.

A chacune de leur visite, les clowns ne peuvent rencontrer l'ensemble des résidents/patients de façon individuelle. C'est pourquoi, au cours de la relève, les soignants ciblent les personnes qui ont le plus besoin ce jour-là d'un temps de jeu privilégié en chambre. Des temps plus collectifs dans les couloirs permettent à tous de profiter des clowns et de l'ambiance joyeuse qu'ils distillent dans les services.

Médipôle Hôpital Mutualiste

- 119 patients présentant des troubles cognitifs associés à des dépendances physiques
- Partenariat depuis mai 2019

42 Cotillons & Courtoisies

1680 patients, professionnels et proches rencontrés
par les clowns

EHPAD L'Etoile du Jour

- 53 résidents présentant des troubles cognitifs associés à des dépendances physiques
- Partenariat depuis 2018

17 Cotillons & Courtoisies

612 résidents, professionnels et proches
rencontrés par les clowns

EHPAD Le Manoir

- 61 résidents présentant des troubles cognitifs associés à des dépendances physiques
- Partenariat depuis mars 2021

21 Cotillons & Courtoisies
735 résidents, professionnels et proches
rencontrés par les clowns

EHPAD Marius Bertrand

- 20 résidents présentant des troubles cognitifs associés à des dépendances physiques
- Partenariat depuis 2018

19 Cotillons & Courtoisies et 1 bal
665 résidents, professionnels et proches
rencontrés par les clowns

EHPAD Jean Courjon

- 80 résidents dont 12 en unité protégée
- Partenariat depuis 2020

10 Cotillons & Courtoisies et 1 bal
350 résidents, professionnels et proches
rencontrés par les clowns

EHPAD La Rochette

- 92 résidents présentant des troubles cognitifs associés à des dépendances physiques, 20 résidents rencontrés/séance
- Partenariat depuis février 2018

7 Cotillons & Courtoisies
250 résidents, professionnels et proches
rencontrés rencontrés par les clowns

EHPAD Les Balcons de l'Île Barbe

- 80 résidents présentant des troubles cognitifs associés à des dépendances physiques
- Partenariat depuis 2018

13 Cotillons & Courtoisies
490 résidents, professionnels et proches
rencontrés par les clowns

FUGUES ET FACÉTIES

Les artistes-clowns de VIVRE AUX ECLATS ont été sollicités par deux EHPAD pour s'adresser spécifiquement et exclusivement à des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer. La diminution des capacités motrices et cognitives de ces résidents, imposée par la vieillesse et la maladie, amène les équipes soignantes à chercher de nouvelles approches pour travailler la stimulation sensorielle, entrer en relation et créer du lien au sein des unités dites protégées.

Pour cela, les clowns s'appuient sur des outils de langage non verbal et développent une approche qui consiste à ne rien imposer, mais plutôt à agir avec les résidents, en cherchant à les rejoindre là où ils se trouvent, plongeant ainsi dans leurs univers, explorant et validant leur réalité subjective.

EHPAD La Colline de la Soie

- 53 résidents présentant des troubles cognitifs associés à des dépendances physiques
- Partenariat depuis 2018

8 Fugues & Facéties
100 résidents, professionnels et proches
rencontrés par les clowns

EHPAD Camille Claudel

- 72 résidents présentant des troubles cognitifs associés à des dépendances physiques
- Partenariat depuis 2018

7 Fugues & Facéties
330 résidents, professionnels et proches
rencontrés par les clowns

LES CHANSONS DE MA VIE

Les artistes et l'équipe de l'Hôpital de Fourvière ont imaginé ce nouveau projet avec la chanson comme fil rouge des visites clownesques. Deux fois par mois, un duo de clowns se rend dans les services pour interpréter la chanson du jour qu'ils ont choisie dans une liste définie par les patients.

La chanson est un support de relation et de jeu. Elle permet aussi de créer et d'installer un univers et de faire émerger souvenirs et émotions. Le projet se termine par un karaoké au cours duquel, patients, soignants et proches sont invités à venir chanter aux côtés des clowns.

« C'est comme un seau d'énergie qui est jeté ! Ça bouscule les habitudes. On en a besoin ! Votre venue est un espace qui s'ouvre, et permet à chacun de vibrer là où il est.»

Gaétano, animateur à l'Hôpital de Fourvière

Hôpital de Fourvière

- 40 patients présentant des troubles cognitifs associés à des dépendances physiques
- Partenariat depuis 2016

4 Chansons de ma vie + 1 karaoké
798 patients, professionnels et proches
rencontrés par les clowns



CRÉATEURS ET CRÉATURES

Accompagnées et guidées par une costumière de théâtre professionnelle, les personnes âgées créent au fil des rencontres un costume pour chacun des clowns. Par là même, ils donnent naissance à une créature qu'ils vont jusqu'à baptiser !

Résidents et membres du personnel découvrent d'abord chaque clown vêtu d'un simple pyjama blanc. Avec l'aide de la costumière, ils choisissent, composent, taillent, sculptent, affinent des créatures (les clowns) qui prennent corps sous leur impulsion.

Créateurs (les résidents) et Créatures (les clowns) interagissent, touchent et sont touchés en rebonds successifs, donnant ensemble naissance à des personnages uniques et singuliers.

Comme toute création de ligne de vêtements, l'aventure se termine par un défilé au cours duquel les résidents-créateurs se dépassent pour parader au bras de leurs créatures !

EHPAD Jean Courjon

- 80 résidents dont 12 en unité protégée
- Partenariat depuis 2020

1 Créateurs et Créatures
595 résidents, professionnels et proches
rencontrés par les clowns

EHPAD La Rochette

- 92 résidents présentant des troubles cognitifs associés à des dépendances physiques, 20 résidents rencontrés/séance
- Partenariat depuis février 2018

1 Créateurs et Créatures + 1 défilé
245 résidents, professionnels et proches
rencontrés par les clowns



ADULTES EN SITUATION DE HANDICAP



CHARIVARIS FANTAISIES

Le projet *Charivaris Fantaisies* est né en 2018 au foyer d'accueil médicalisé les Tourrais de Craponne. Il met en lien les artistes-clowns de VIVRE AUX ECLATS et les adultes présentant des déficiences motrices associées ou non à des troubles psychiques.

Les Tourrais

- Foyer d'accueil médicalisé, partenariat depuis décembre 2018
- 73 adultes présentant des déficiences motrices associées ou non à des troubles psychiques, répartis dans 1 service d'accueil de jour et 4 unités de vie.

20 Charivaris Fantaisies

1660 résidents, professionnels rencontrés par les clowns

L'Étang Carret

- Foyer d'accueil médicalisé, partenariat depuis 2021
- 55 adultes en situation de handicap neuro-moteur

21 Charivaris Fantaisies

1365 résidents et professionnels rencontrés
par les clowns

La Grande Maison La Charmille

- Foyer de vie et foyer d'accueil médicalisé, partenariat depuis 2021
- 80 adultes en situation de handicap mental

18 Charivaris Fantaisies

900 résidents et professionnels rencontrés par les clowns

Les Terrasses

- Foyer de vie et foyer d'accueil médicalisé, partenariat depuis 2021
- 40 adultes en situation de handicap neuro-moteur

19 Charivaris Fantaisies

950 résidents et professionnels rencontrés par les clowns

ACCOMPAGNER LES SOIGNANTS

Parce que les soignants partagent le quotidien éprouvant des patients et résidents, prendre soin de ceux qui prennent soin est un des axes prioritaires de VIVRE AUX ÉCLATS. Dans ce cadre, l'association propose la *Journée Soin-Tsoin*.

JOURNÉE SOIN-TSOIN

Une fois par an, dans les établissements où l'association VIVRE AUX ÉCLATS est présente, une journée un peu spéciale est dédiée au personnel soignant. Exceptionnellement, les artistes ne passent dans aucune chambre, ne vont à la rencontre d'aucun patient, pendant toute une journée, ils se consacrent exclusivement aux équipes des établissements de soins et leur offrent un temps de bien-être et de détente.

Les artistes arrivent le matin pour transformer une salle commune : tentures et fauteuils confortables rendent la pièce méconnaissable. Pour l'occasion, ils ôtent leur nez et déploient d'autres talents : musique, poésie, cartomancie, massage, papotage... Ces journées permettent d'aller plus loin dans le soutien aux professionnels et la prise en compte du travail extraordinaire qu'ils mènent au quotidien auprès des patients et résidents.

10 Journées Soin-Tsoin : Hôpital Femme-Mère-Enfant (2), Médipôle Hôpital Mutualiste (2), EHPAD Les Blacons de L'île Barbe et Le Manoir, foyers d'accueil médicalisés Odynéo : Les Terrasses, l'Étang Carret, Les Tourrais et la Grande Maison La Charmille.



« Quand une simple salle de réunion à l'Hôpital Femme-Mère-Enfant devient un endroit magique et de répit pour les soignants... Merci VIVRE AUX ÉCLATS pour vos interventions bienveillantes, amusantes et relaxantes ! Pendant 10 minutes, se faire chouchouter, masser, rire dans un cadre dépaysant avec une petite bande son des îles permet de repartir travailler détendue avec le sourire. »

Une soignante de l'Hôpital Femme-Mère-Enfant

ACCOMPAGNER LES SOIGNANTS

Dans les établissements de soins, les professionnels puisent dans les interactions clownesques de nouveaux outils de communication sensible pour mieux interagir avec les personnes. L'approche clownesque, ludique et créative, vient enrichir les pratiques en mettant la relation au cœur du soin.

FORMATION ACCORDAGE SENSIBLE

Pour aller plus loin dans la transmission, VIVRE AUX ECLATS propose aux établissements sa formation « Accordage Sensible » : deux jours au cours desquels deux comédiens-formateurs invitent les équipes pluridisciplinaires à explorer l'accordage sensible à l'autre à partir d'approches et de techniques ludiques et relationnelles.

« A travers le rire et le lâcher-prise, on parvient à atteindre l'autre et soi-même. Cette formation offre de nombreux liens possibles à faire dans les relations entre résidents et collègues. »

Julie, soignante et stagiaire Accordage Sensible

Les objectifs de cette formation sont doubles : d'une part travailler sur la relation entre personnel et patient/résident, d'autre part sur la solidarité et l'écoute au sein des équipes professionnelles.

5 sessions de 2 jours consacrées à la Transmission dans les établissements du groupe Odynéo :

- au centre d'éducation motrice Jean-Marie Arnion
- dans 3 foyers d'accueil médicalisés : Les Terrasses, l'Etang Carret et le pôle du Colombier

« Quel plaisir de voir les professionnels se découvrir autrement, être surpris. »

Carole Devillers, formatrice VIVRE AUX ÉCLATS



VIE ASSOCIATIVE

PREMIERE ANNEE DE MISE EN OEUVRE DU PROJET ASSOCIATIF 2024-2028

L'année 2024 marque la première année de mise en oeuvre du projet associatif.

2 de ses 3 volets ont pu être investigués dès cette année :

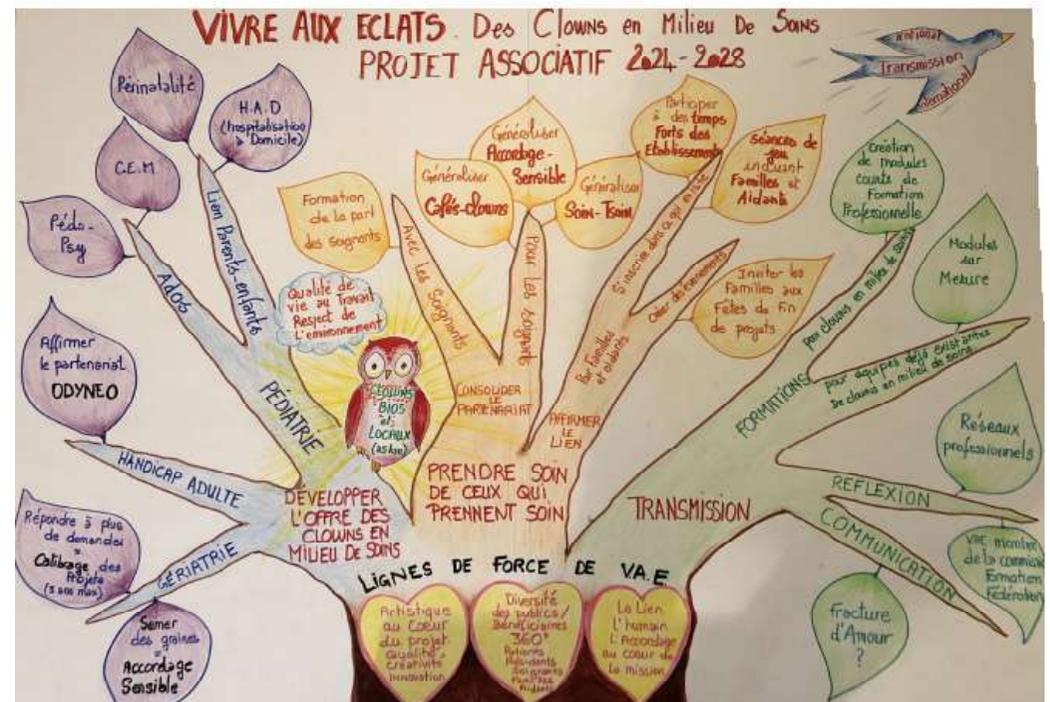
- développement de l'offre de soins, notamment en pédiatrie, avec l'élaboration d'un projet auprès d'enfants hospitalisés à leur domicile, en partenariat avec l'Equipe de Soins Palliatifs Pédiatriques, de Ressources et d'Accompagnement de Lyon
- développement du volet 2 : Prendre soin de ceux qui prennent soin
- le volet Transmission a été différé à 2026

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

L'équipe de VIVRE AUX ÉCLATS, les adhérents et les membres du Conseil d'Administration se sont réunis le 6 juin 2024 pour l'Assemblée Générale qui s'est tenue à l'hôpital Fourvière.

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

En 2024, le Conseil d'Administration s'est réuni à 4 reprises.



RÉSEAU PROFESSIONNEL

LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DES ASSOCIATIONS DE CLOWNS HOSPITALIERS

VIVRE AUX ÉCLATS est MEMBRE FONDATEUR de La Fédération Française des Associations de Clowns Hospitaliers Forts de valeurs et de principes communs, VIVRE AUX ÉCLATS et quatre associations (Le Rire Médecin, les Clowns de l'Espoir, 123 Soleil et Soleil Rouge) fondent en 2009 la Fédération Française des Associations de Clowns Hospitaliers, afin de défendre des standards d'intervention et de qualité.

Elle compte aujourd'hui 21 associations membres réparties sur le territoire français. La fédération fournit à ses adhérents un lieu de maturation des projets, de développement et de stratégie, mais également un outil de promotion des critères de qualité et d'éthique du métier de clown hospitalier.

Afin d'accompagner l'évolution continue des pratiques et provoquer la rencontre entre les adhérents, la Fédération Française des Associations de Clowns Hospitaliers propose un rendez-vous annuel : les journées professionnelles. Depuis 2011, ce rendez-vous réunit l'ensemble du réseau et les professionnels du milieu médical.

Les 27 et 28 janvier en 2024, les deux associations lyonnaises, VIVRE AUX ÉCLATS et docteur CLOWN, ont organisé les Journées Professionnelles sur le thème de la coopération entre les associations de clowns hospitaliers et les établissements de soins.



COMMUNICATION

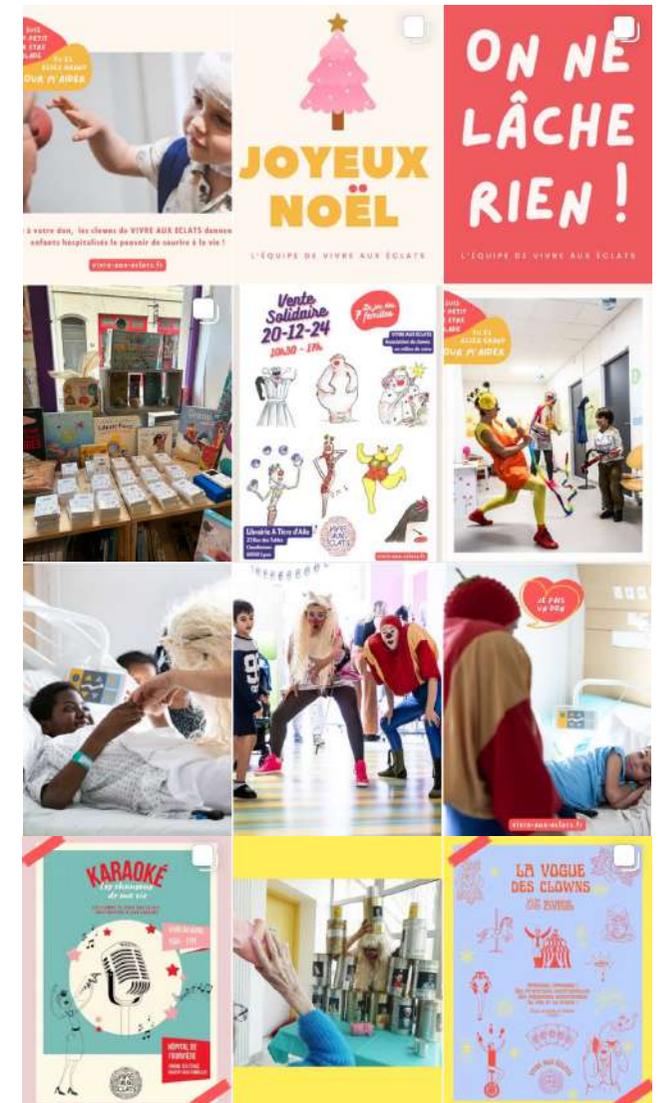
Pour optimiser sa visibilité et sensibiliser le public à sa mission, VIVRE AUX ÉCLATS développe et diversifie ses outils de communication, notamment numériques.

Communication numérique

- VIVRE AUX ECLATS continue d'alimenter la rubrique « Actualités » de son site internet
- Communication **Facebook** : **4300** abonnés soit une augmentation de 1% en 2024
- Communication **Instagram** : **626** abonnés soit une augmentation de 18% en 2024
- Communication **LinkedIn** : **617** abonnés soit une augmentation de 47% en 2024
- Communication **Youtube** : **317** abonnés soit une augmentation de 1% en 2024
- Diffusion du **Fil Rouge**, newsletter mensuelle envoyée aux particuliers

Les Éclats

- **Magazine** version papier, il est diffusé à 2500 exemplaires. Il propose des articles en lien avec l'actualité et les missions de VIVRE AUX ECLATS.



Les opérations de communication

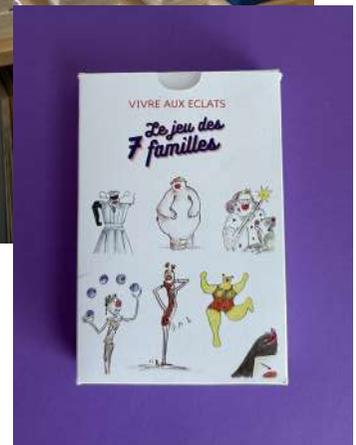
Pour sensibiliser le grand public, se faire connaître et collecter des fonds, VIVRE AUX ÉCLATS met en place des événements ou participe à des manifestations solidaires organisées par des partenaires (associations, clubs, écoles, collectivités, structures culturelles) :

- 24 février : Vente de nez rouge et billet de tombola / Lou Rugby
- 7 mars : Bol de riz / École Chavanay
- 3 mars : Vente de nez rouge / Radiant Bellevue
- 17 mars : Ramène ta boule / événement organisé par les étudiants de l'EFAP
- 18 et 19 mai : Stand VIVRE AUX ÉCLATS / 24H INSA
- 29 octobre : Ciné débat / Sur un fil / Le Comoedia / Lyon
- 25 novembre : Ciné débat / Sur un fil / Le Ciné La Duchère
- 28 novembre : Ciné débat / Sur un fil / Le Cinéma de Bourg Argental
- 3 décembre : Ciné débat / Sur un fil / Le Cinéma de Saint Martin en Haut
- 11 décembre : Vente de nez rouge / Radiant Bellevue
- 17 décembre : Dimotard / distribution de cadeaux au CEM Dommartin
- 19 décembre : Soirée partenaire VIVRE AUX ECLATS
- 20 décembre : Vente solidaire jeux des 7 familles / Librairie A titre d'Ailes
- 24 janvier : Ciné débat / Sur un fil / Le Strapotin à Saint Bel

VIVRE AUX ÉCLATS compte **une équipe de bénévoles dynamique** qui l'accompagne sur l'organisation d'évènements et la collecte de fonds.

Agendas

En 2024, l'agence VIP a réalisé le **22^e agenda VIVRE AUX ECLATS !** Cet agenda est offert aux partenaires de l'association.



CAMPAGNE DE COLLECTE DE DONS

Notre campagne de collecte de dons du 20/11/24 au 31/12/24

Objectifs de la campagne :

- Collecter des fonds pour notre programme *Tourbillons Clowns* à l'Hôpital Femme-Mère-Enfant de Bron
- Accroître la notoriété de VIVRE AUX ÉCLATS
- Communiquer sur notre impact auprès des patients, proches et soignants de différents services pédiatriques de l'Hôpital Femme-Mère-Enfant de Bron :
« Je suis trop petit pour être malade, tu es assez grand pour m'aider »

- Shooting photo avec Edgar Barraclough organisé à l'Hôpital Femme-Mère-Enfant de Bron
- Envoi courrier d'appel à dons + carte postale / 3000 exemplaires
- Campagne emailing (3 newsletters)
- Campagne Réseaux Sociaux (Facebook / Instagram / LinkedIn)
- 35 panneaux d'affichage JC-DECAUX (février 2025)
- Diffusion d'une courte vidéo sur les écrans ITCL dans les transport en commun lyonnais (durée 1 semaine : 9-15/12/24)

Résultat de la campagne :

17 500 euros de dons collectés



PARTENAIRES

Depuis 28 ans, les projets de VIVRE AUX ÉCLATS ont pu se développer grâce aux partenaires privés et institutionnels. Tous ont en commun de partager les valeurs humanistes et solidaires de l'association et de croire en ce formidable élan de vie que peuvent apporter les clowns dans les lieux de soins.

Au fil du temps, des relations solides se sont tissées et les modes de partenariat se sont diversifiés pour répondre à la fois aux besoins de l'association et aux compétences et moyens des partenaires : mécénat financier, mécénat de compétences, mécénat en nature (dons de produits, mises à disposition de salles, etc.). Dans certaines entreprises, les salariés eux aussi prennent part au projet et se mobilisent pour VIVRE AUX ECLATS. Pour remercier, informer et impliquer ses partenaires, VIVRE AUX ÉCLATS propose des temps de rencontre conviviaux tout au long de l'année.



PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



FONDACTIONS ET FONDS DE DOTATION



ENTREPRISES



CLUBS, STRUCTURES CULTURELLES, ÉCOLES ET ASSOCIATIONS



Bridge Club Intercommunal de l'Yzeron, École Saint-Agathe (Chavanay), École Saint-Cyr (07), Les Rancy - Maison pour Tous, Lions Club Annonay, Lions Club Annonay Roche des Vents, Oeuvre des Dames du Calvaire, Solidarité Handicap Marennois



VIVRE AUX ÉCLATS

Résidence Thiers

171 avenue Thiers

69006 Lyon

04 78 24 33 37

contact@vivre-aux-eclats.fr