

DOUCEURS ET PAPARAZZI À L'EHPAD LA ROCHETTE

En 2022, une nouvelle collaboration voit le jour entre VIVRE AUX ÉCLATS et l'EHPAD La Rochette. Le projet *Douceurs et Paparazzi* a été créé pour répondre à un besoin de l'établissement : réinsuffler de la vie dans un temps du quotidien, de 17h à 18h30, difficile pour les résidents et pour le personnel. Cet entre-

“ Ces séances offrent une respiration aux professionnels et aux résidents.

deux fragile où domine l'attente, entre les activités et le repas, qui sonne le départ des proches et annonce la nuit, est vécu avec angoisse par certains résidents. Le personnel, occupé à gérer les toilettes du soir et l'organisation du dîner, manque souvent de temps pour répondre aux sollicitations des personnes âgées et peut alors ressentir du stress et de la culpabilité.

Transformer ce moment en un espace joyeux et chaleureux, c'est le pari des clowns de VIVRE AUX ÉCLATS et d'Aurélien, animateur de l'EHPAD. Ensemble, ils ont imaginé les ingrédients de ce nouveau projet. Les résidents définissent une liste de douceurs, des chansons qui leur sont chères, et dont s'emparent les clowns comme fil

rouge de leurs visites en duo deux fois par mois. Les douceurs, ce sont aussi et surtout les moments de partage en chansons avec les clowns. Ce jour-là, en fin d'après-midi, la poésie et la fête s'invitent, transformant l'EHPAD en un jardin extraordinaire, un bateau dans lequel tous sont invités à embarquer pour l'Amérique aux côtés de Lily, sur un air de Pierre Perret... En amont, les résidents collectent des photos et pochettes de disque du chanteur choisi qu'ils affichent pour la venue des clowns. Et le jour J, ils se font chanteurs et paparazzi, tablettes et smartphones à la main, capturant en image les célébrités clownesques du jour. De séance en séance, les clowns sont attendus et leur fan-club ne cesse de grandir. L'équipe de soins n'est pas en reste et profite de ce moment pour se recharger en énergie.

Pour Aurélien, le pari est gagné et le projet a une portée bien au-delà de ce qu'il avait imaginé. « Ces séances offrent une respiration aux professionnels et aux résidents, un mélange de douceur et de joie qui vient préparer le temps du repas. Ce que je constate, c'est que tout en étant festif, ce moment est apaisant. On retrouve toute la valeur des artistes de VIVRE AUX ÉCLATS : un sens de l'humain profondément aguisé et une faculté



à faire monter l'ambiance puis à être apaisant dans une temporalité réduite. Les clowns enveloppent les résidents de toute cette douceur qui permet aux soignants de vaquer à leur activité habituelle, qui à cette heure-là est trépidante, sans être dans le stress.

Ces moments sont fédérateurs. Que l'on soit résident ou professionnel, on vient tous chercher un peu de souffle et de douceur près des clowns. Les soignants viennent d'eux-mêmes jouer les paparazzi aux côtés des personnes âgées. La photo s'avère être une excellente médiation et les murs des chambres se recouvrent de clichés au fil des séances.

Les petits miracles de ce projet sont nombreux : une résidente qui assiste par hasard à une séance de *Douceurs et Paparazzi* et ne

lâche plus le groupe d'animation auquel elle n'avait jamais participé auparavant ; une autre résidente qui d'habitude crie du matin au soir se met à chanter avec les clowns. Depuis ce jour, non seulement plus personne ne la voit de la même manière, mais ce projet nous a aussi permis de trouver une clef, le chant, pour interagir avec elle et l'apaiser...

La magie, c'est aussi le changement de regard que portent nos résidents qui ont le moins de troubles sur les résidents les plus dépendants. Ça, c'est vraiment formidable ! »

Le projet se terminera en février 2023 par un karaoké où tous, résidents, familles et soignants seront invités à chanter et à revivre ces moments de douceur.